

ЭССЕ «Моя философия дошкольного образования»

Любое познание мира начинается с удивления.

«Ничего себе, а она была стеклянная, всегда думала, что деревянная», - с улыбкой на губах и хитринкой в глазах говорила Елена Валентиновна, мой воспитатель в детском саду, услышав Бац-Тыц-Тарарам – ваза вдребезги!

«А теперь мы закроем глазки и представим себе...ананас! Знаю, не получается. Не знаете, как выглядит и что это за штука такая? А я вам покажу, расскажу, дам понюхать и даже попробовать».

Это вспышки, яркие пятна из моего детства. Я помню только доброе, веселое, интересное, сказочное и волшебное. И моя сегодняшняя цель, мое желание сделать так, чтобы через много-много лет воспоминания моих ребят о своем детстве были такими же яркими, теплыми, радостными, чтобы в памяти остались приятные и светлые моменты.

А что для этого нужно?

В основу всего следует положить Любовь и Доброту, необходимо понимать, «чувствовать» ребенка, так как жизнь большинства наших детей не балует. На сегодняшний день детям остро не хватает внимания, тепла, любви, добра от взрослых. Значит, воспитателю надо быть чутким, внимательным, нежным, понимающим, любящим. Именно эти качества я стараюсь проявлять во взаимоотношениях с детьми. Это моя философия дошкольного образования - доставлять детям радость, нести добро и любовь в их маленькие души.

По словам Ивана Бунина, «уменьшение любви и доброты есть всегда уменьшение жизни». А большая часть жизни современных детей проходит в стенах дошкольного учреждения. Что детский сад для ребёнка? Для ребёнка детский сад - это первая ступенька в страну знаний. И очень важно, чтобы ребёнку на этой ступеньке было комфортно, интересно, чтобы ему захотелось подняться по ней дальше.

А как это сделать?

Играть всегда, играть везде, играть, пока не упадем! В процессе образовательной деятельности, на прогулке, утром, вечером. Рассказывать о ведущей деятельности детей в дошкольном возрасте я, конечно, не буду, мы это все знаем. Хочется сказать про умение удивить и увлечь ребенка. Любое познание мира начинается с удивления. Удивление – это эмоции, это интерес к предстоящему делу, это мотив к действию. В моих силах превратить любое детское занятие в удовольствие, нечто удивительное и увлекательное.

Нарядилась Бабой-Ягой, нос, платок, волосы дыбом, пришла в группу. Удивила (не испугала), рассказала, что избушка убежала, нужно строить новую, нужны эскизы. Ушла. Вернулась Еленой Сергеевной. Дети наперебой рассказывали, кто приходил, зачем, что нужно сделать. Результат: вспомнили все сказки о Бабе-Яге, нарисовали «Избушку на курьих ножках», строили из «Lego» новый современный дом для Бабушки Яги. Эмоций на целый день. Воспитатель – это актер! Любая современная суперзвезда позавидует, 5-6 ролей в день.

Педагогика в сотрудничестве с артистизмом, чувством юмора, хорошим настроением позволяет мне осуществлять разные виды деятельности – рисовать, лепить, считать... без жестких правил и норм. Ребенок все делает по желанию, сам процесс выполнения и результат должны радовать его. Весь процесс деятельности позволяет развивать их чувства, мышление, воображение, внимание, память, волю, нравственные качества, желание к общению со сверстниками и взрослыми.

Детство - не подготовка к будущей жизни, а есть настоящая, неповторимая жизнь.

По мнению В.А.Сухомлинского: «От того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш». И я буду счастлива, если по прошествии многих лет детки будут вспоминать меня с теплотой, радостью и улыбкой.